

कुम्भ

अनिता भटनागर जैन

चित्र : पार्थ सेनगुप्ता



nbt.india

एकः सन् सकलम्

8 से 10 वर्ष के बच्चों के लिए



राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत की स्थापना पुस्तकों के प्रोन्नयन और पठन अभिरुचि के विकास के उद्देश्य से सन् 1957 में भारत सरकार (उच्चतर शिक्षा विभाग, मानव संसाधन विकास मंत्रालय) द्वारा की गई थी। न्यास द्वारा हिंदी, अंग्रेजी सहित 30 से अधिक भाषाओं व बोलियों में पुस्तकों का प्रकाशन किया जाता है। बच्चों की पुस्तकों का प्रकाशन सदैव से संस्था की प्राथमिकता रही है।

ISBN 978-81-237-9133-3

पहला ईप्रिंट संस्करण : 2020

© अनिता भटनागर जैन

Kumbh (Hindi Original)

₹ 40.00

ईप्रिंट द्वारा ऑनरेंट टेक्नो सर्विसेज प्रा.लि

निदेशक, राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत

नेहरू भवन, 5 इंस्टीट्यूशनल एरिया, फेज-II

वसंत कुंज, नई दिल्ली-110070 द्वारा प्रकाशित

www.nbtindia.gov.in



nbt.india

एकः सूते सकलम्

नेहरू बाल पुस्तकालय

कुम्भी

अनिता भटनागर जैन

चित्र : पार्थ सेनगुप्ता



nbt.india

एकः सूते सकलम्



nbt.india
एक सूते सकलम्

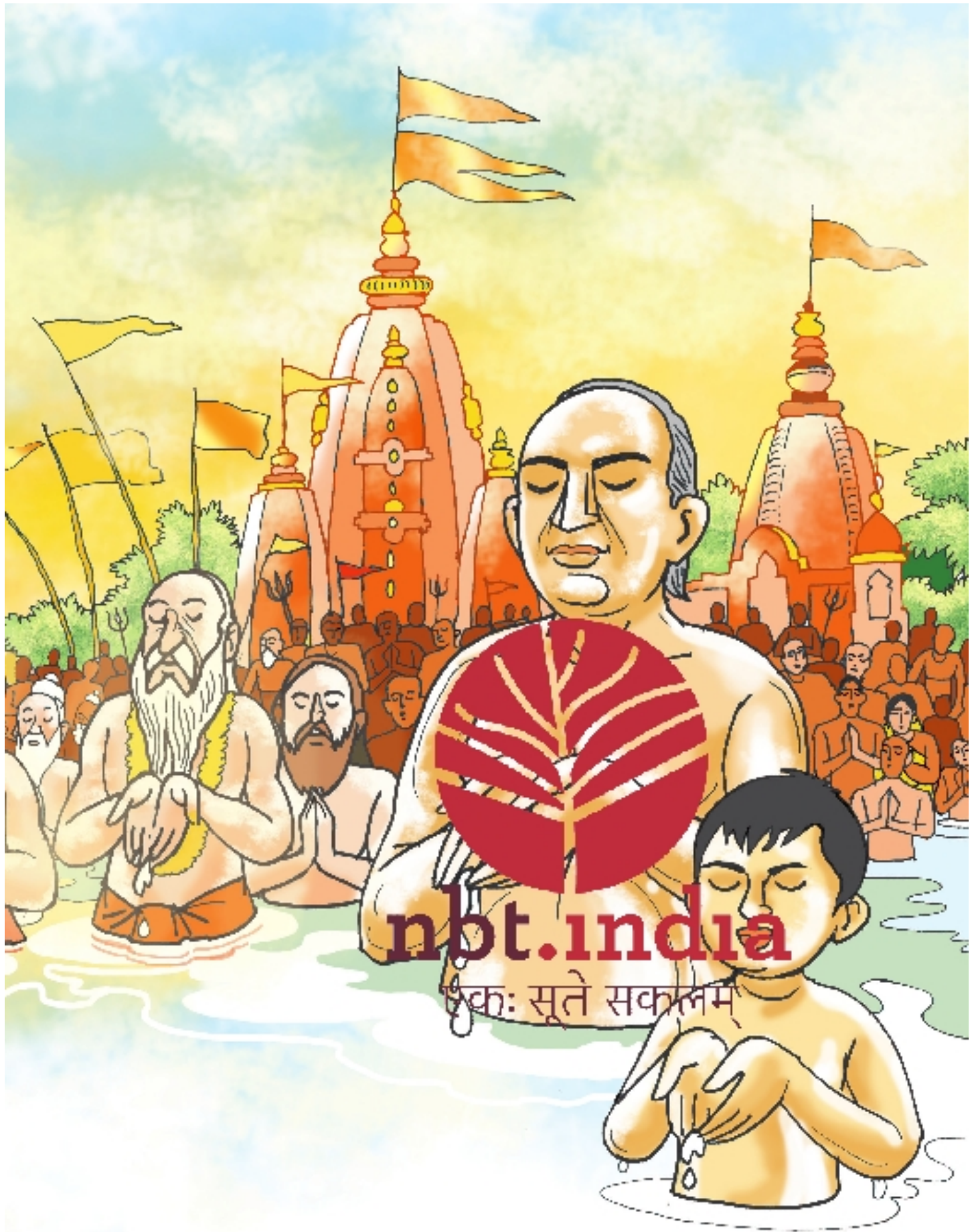
राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत
NATIONAL BOOK TRUST, INDIA

“जय गंगा मैया”

“अरे मर गया! कितना ठंडा पानी है?”

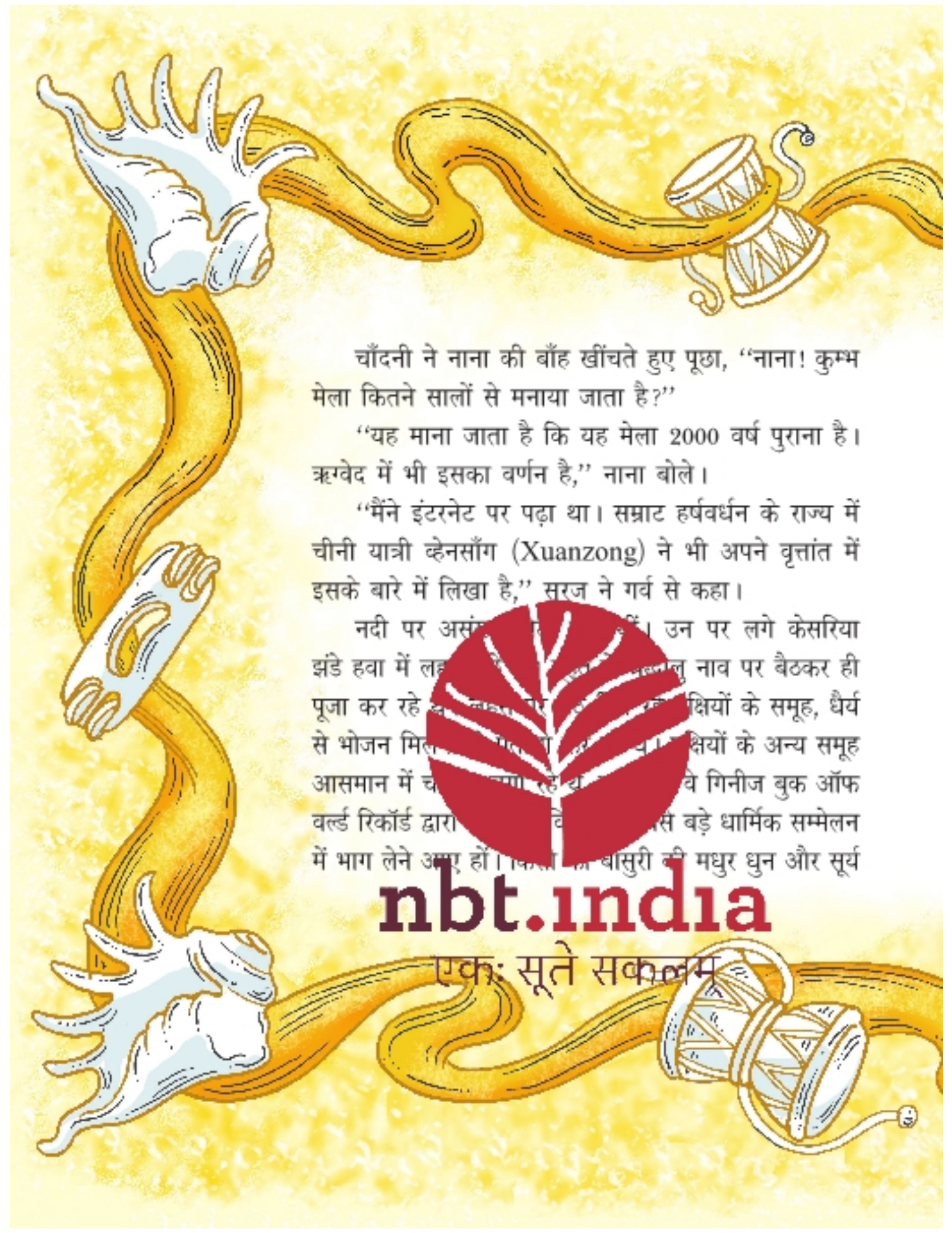
सूरज अपने नानाजी के साथ कंधों तक ऊँचे पानी में खड़े होकर अंजुली में जल भर उगते हुए सूर्य को प्रणाम कर रहा था। उसकी नानी, संगम के इस स्थल पर जहाँ गंगा, यमुना व अदृश्य सरस्वती नदियाँ मिलती हैं, नाव पर बैठी थीं। नानी की उंगलियाँ माला पर जाप कर रही थीं और चेहरे पर भीनी-सी संतोष भरी मुस्कराहट थी। प्रयागराज में कुम्भ के दौरान आने की उनकी वर्षों की इच्छा जो पूरी हो गई थी।





nbt.india

शुद्धः सूते सकलम



चाँदनी ने नाना की बाँह खींचते हुए पूछा, “नाना! कुम्भ मेला कितने सालों से मनाया जाता है?”

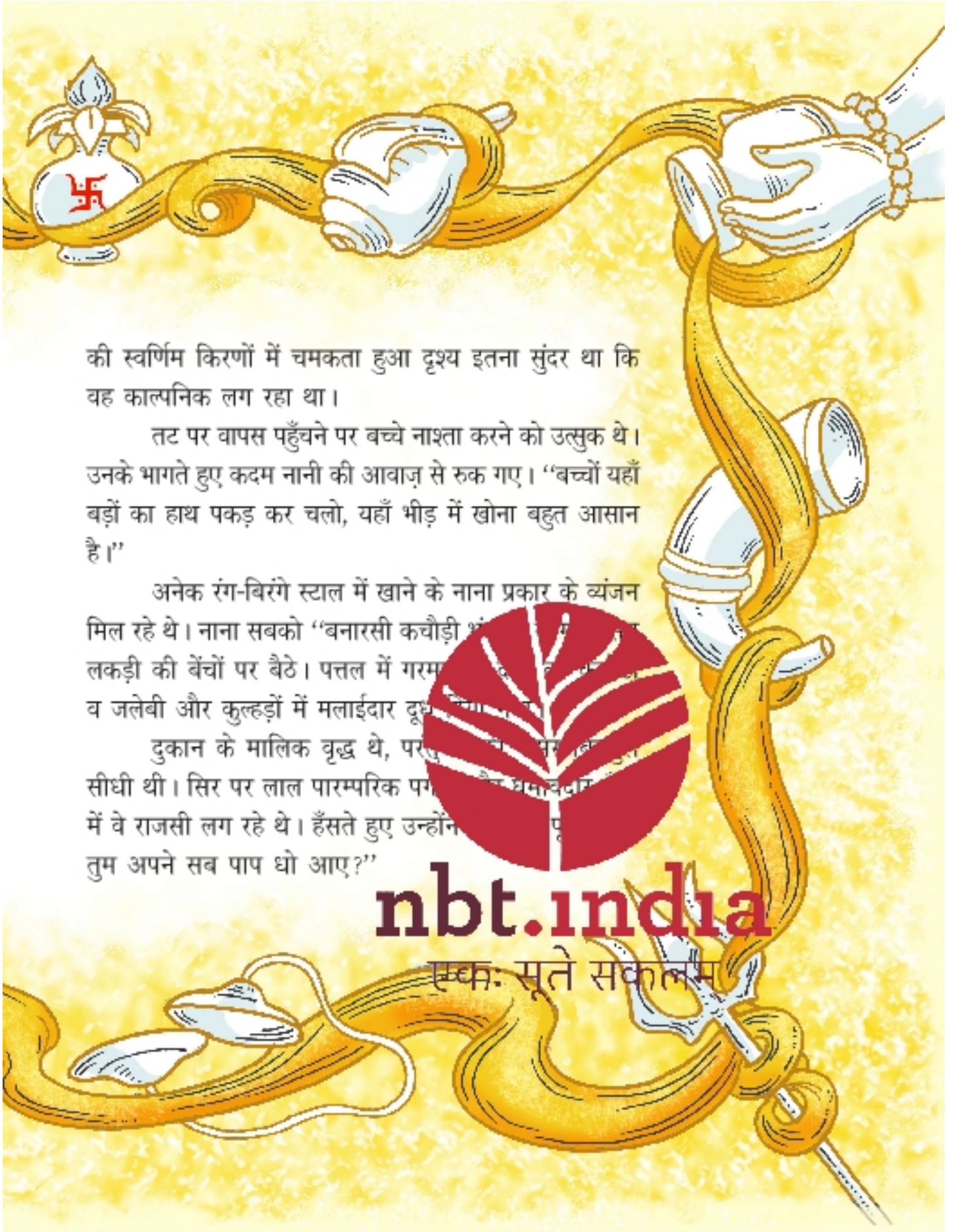
“यह माना जाता है कि यह मेला 2000 वर्ष पुराना है। ऋग्वेद में भी इसका वर्णन है,” नाना बोले।

“मैंने इंटरनेट पर पढ़ा था। सम्राट हर्षवर्धन के राज्य में चीनी यात्री ह्वेनसाँग (Xuanzong) ने भी अपने वृत्तांत में इसके बारे में लिखा है,” सरज ने गर्व से कहा।

नदी पर असंख्य नावें थीं। उन पर लगे केसरिया झंडे हवा में लहराते थे। नावों पर बैठकर ही पूजा कर रहे थे। नदी किनारे स्थित शिक्षियों के समूह, धैर्य से भोजन मिलाने का प्रयास कर रहे थे। शिक्षियों के अन्य समूह आसमान में चढ़ाई कर रहे थे। गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड द्वारा मान्यता प्राप्त सबसे बड़े धार्मिक सम्मेलन में भाग लेने आए हों। कला का वासुरी की मधुर धुन और सूर्य

nbt.india

एक: सूते सक्कलम



की स्वर्णिम किरणों में चमकता हुआ दृश्य इतना सुंदर था कि वह काल्पनिक लग रहा था।

तट पर वापस पहुँचने पर बच्चे नाश्ता करने को उत्सुक थे। उनके भागते हुए कदम नानी की आवाज़ से रुक गए। “बच्चों यहाँ बड़ों का हाथ पकड़ कर चलो, यहाँ भीड़ में खोना बहुत आसान है।”

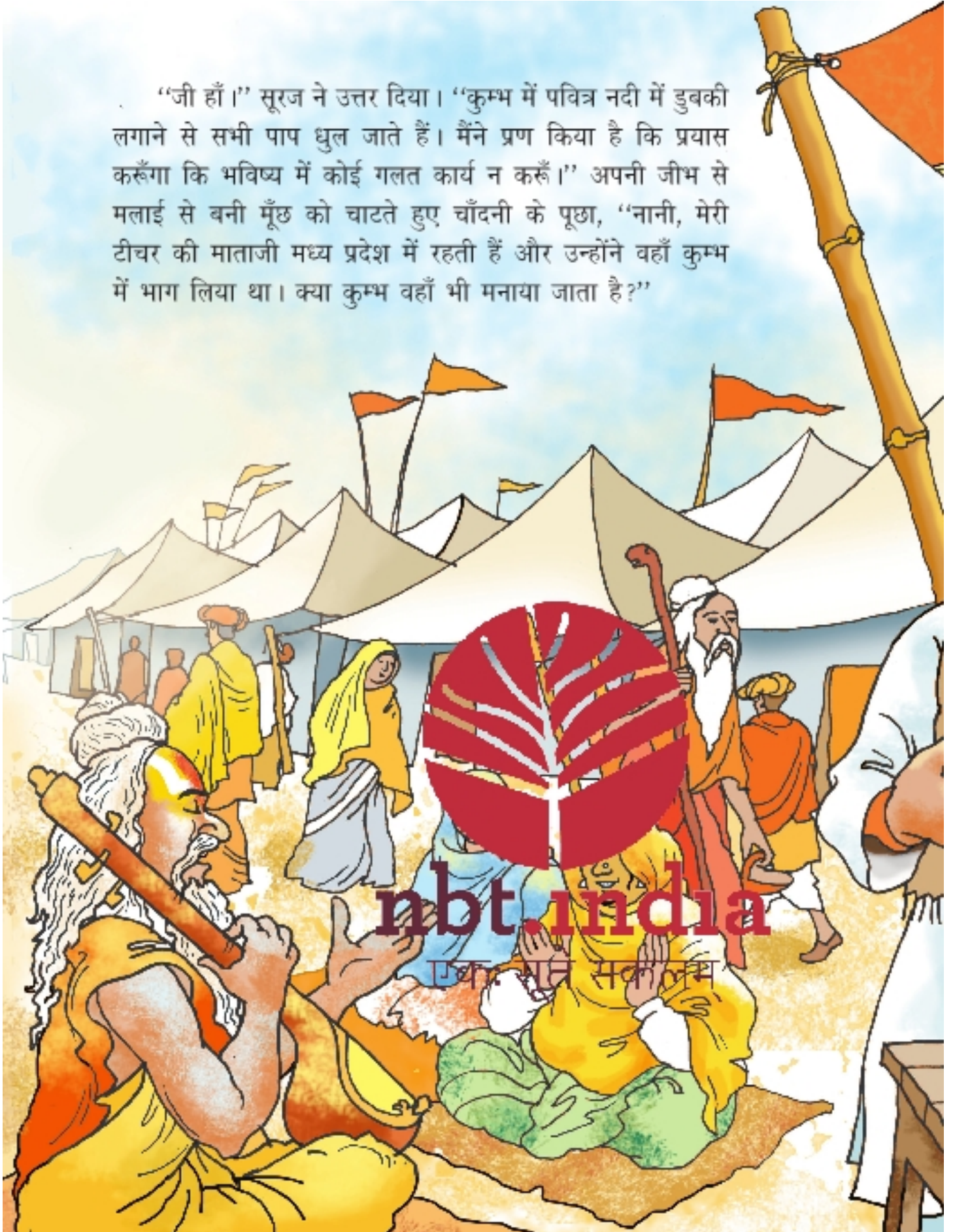
अनेक रंग-बिरंगे स्टाल में खाने के नाना प्रकार के व्यंजन मिल रहे थे। नाना सबको “बनारसी कचौड़ी” और “लकड़ी की बेंचों पर बैठे। पत्तल में गरम चने के दाल व जलेबी और कुल्हड़ों में मलाईदार दूध का चने का दाल

दुकान के मालिक वृद्ध थे, परसूतल की आँखें सिर पर सीधी थी। सिर पर लाल पारम्परिक पगड़ी पहने हुए। यहाँ में वे राजसी लग रहे थे। हँसते हुए उन्होंने पूछा, “तुम अपने सब पाप धो आए?”

nbt.india

एक: सूते सकलम

“जी हाँ।” सूरज ने उत्तर दिया। “कुम्भ में पवित्र नदी में डुबकी लगाने से सभी पाप धुल जाते हैं। मैंने प्रण किया है कि प्रयास करूँगा कि भविष्य में कोई गलत कार्य न करूँ।” अपनी जीभ से मलाई से बनी मूँछ को चाटते हुए चाँदनी के पूछा, “नानी, मेरी टीचर की माताजी मध्य प्रदेश में रहती हैं और उन्होंने वहाँ कुम्भ में भाग लिया था। क्या कुम्भ वहाँ भी मनाया जाता है?”

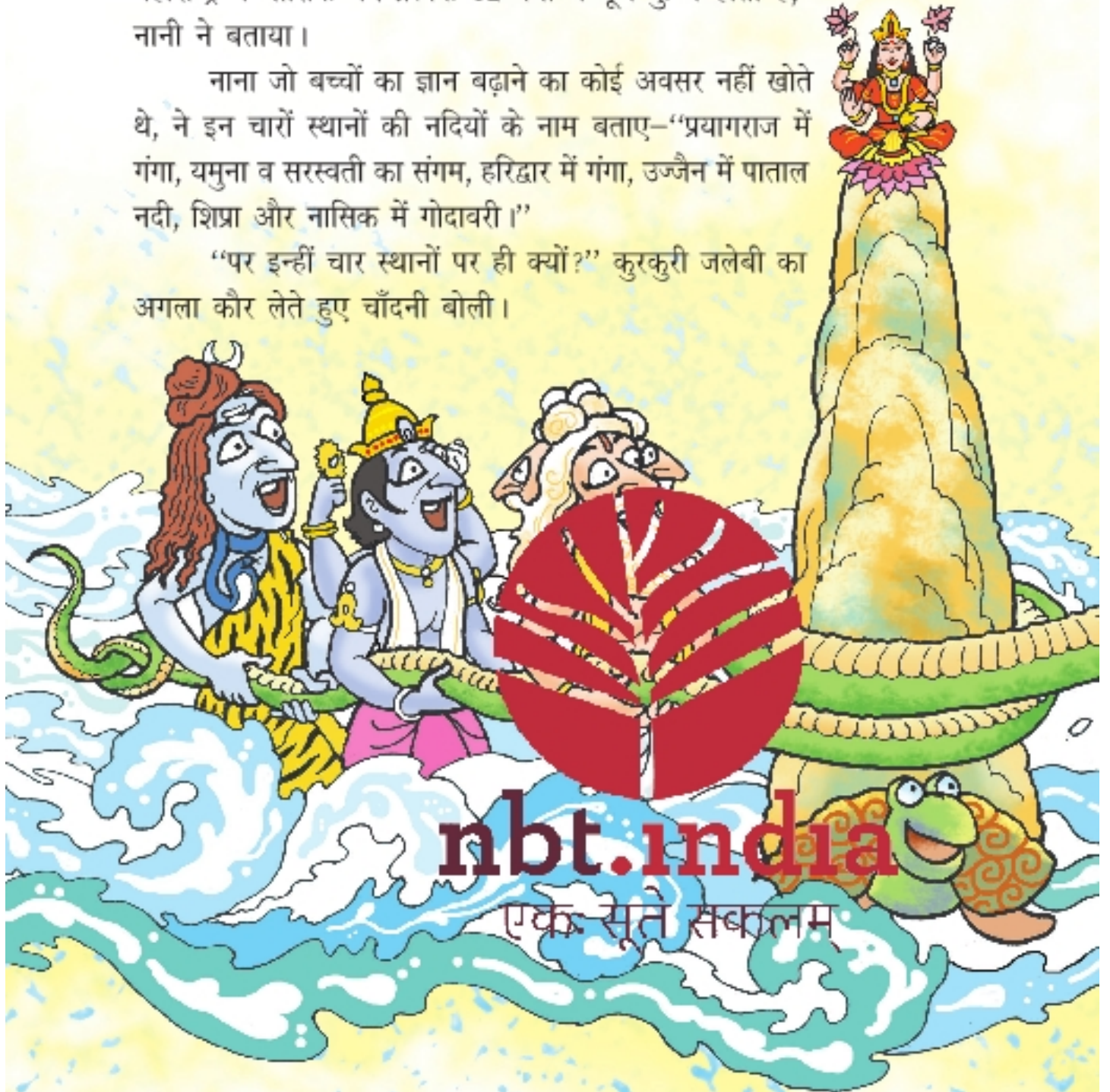




“हाँ, कुम्भ मेला हर तीन साल बाद बारी-बारी से चार स्थानों पर मनाया जाता है..उत्तर प्रदेश में प्रयागराज, उत्तराखंड में हरिद्वार, मध्य प्रदेश में उज्जैन व महाराष्ट्र में नासिक में। प्रत्येक 12 वर्षों में पूर्ण कुम्भ होता है,” नानी ने बताया।

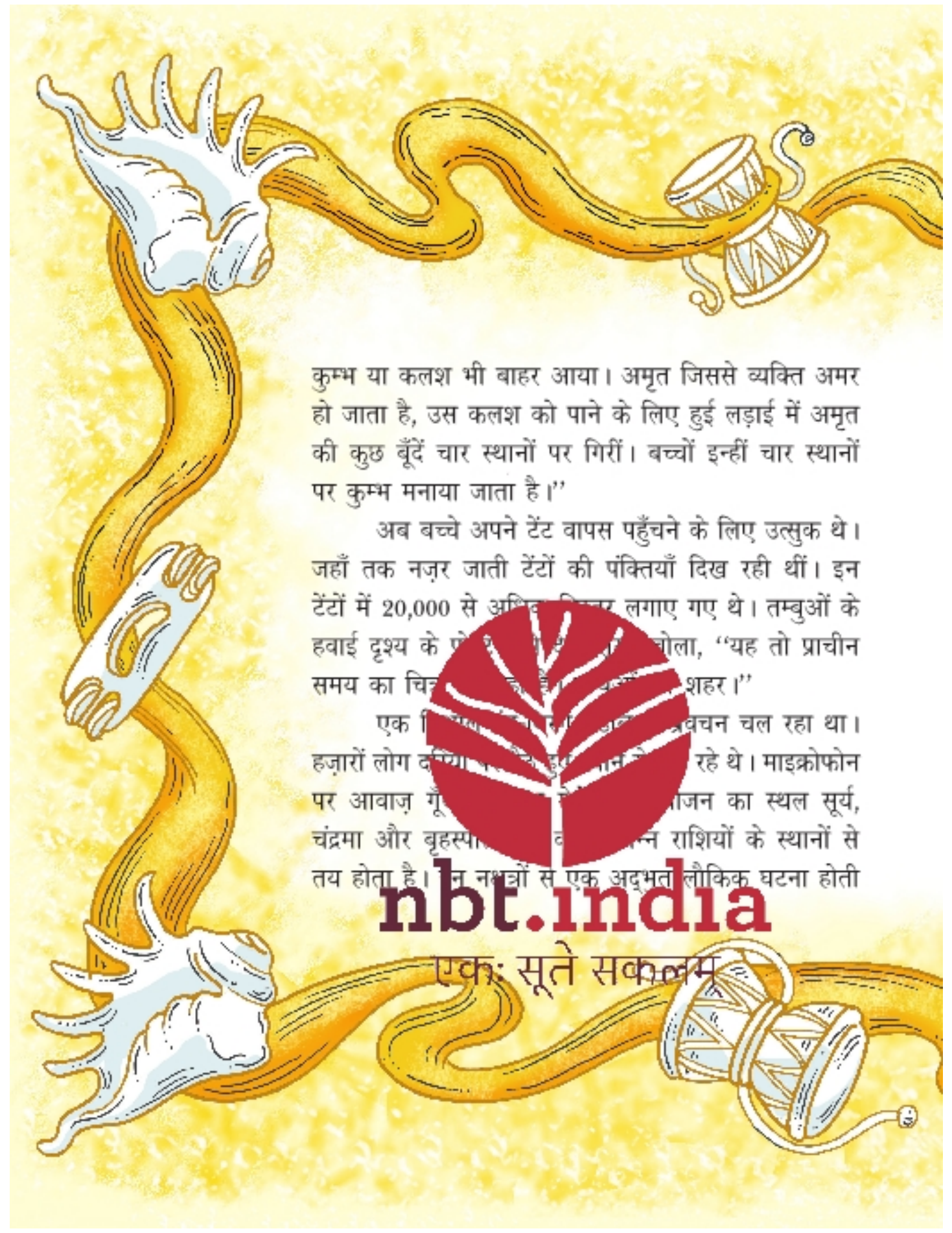
नाना जो बच्चों का ज्ञान बढ़ाने का कोई अवसर नहीं खोते थे, ने इन चारों स्थानों की नदियों के नाम बताए—“प्रयागराज में गंगा, यमुना व सरस्वती का संगम, हरिद्वार में गंगा, उज्जैन में पाताल नदी, शिप्रा और नासिक में गोदावरी।”

“पर इन्हीं चार स्थानों पर ही क्यों?” कुरकुरी जलेबी का अगला कौर लेते हुए चाँदनी बोली।



नाना से पहले दुकानदार ने नाटकीय अंदाज़ में उत्तर दिया, “सबसे लोकप्रिय पौराणिक कहानी है कि देवता और राक्षसों के बीच युद्ध में देवता हार गए। तब वर्षा के देवता इंद्र, ब्रह्माजी के पास गए जो उन्हें लेकर मदद के लिए भगवान विष्णु के पास पहुँचे। विष्णुजी ने ‘समुद्र मंथन’ का सुझाव दिया। मंद्राचल पर्वत को मथनी बनाया गया और वासुकी, सर्प देवता को रस्सी। मंथन से अमृत का





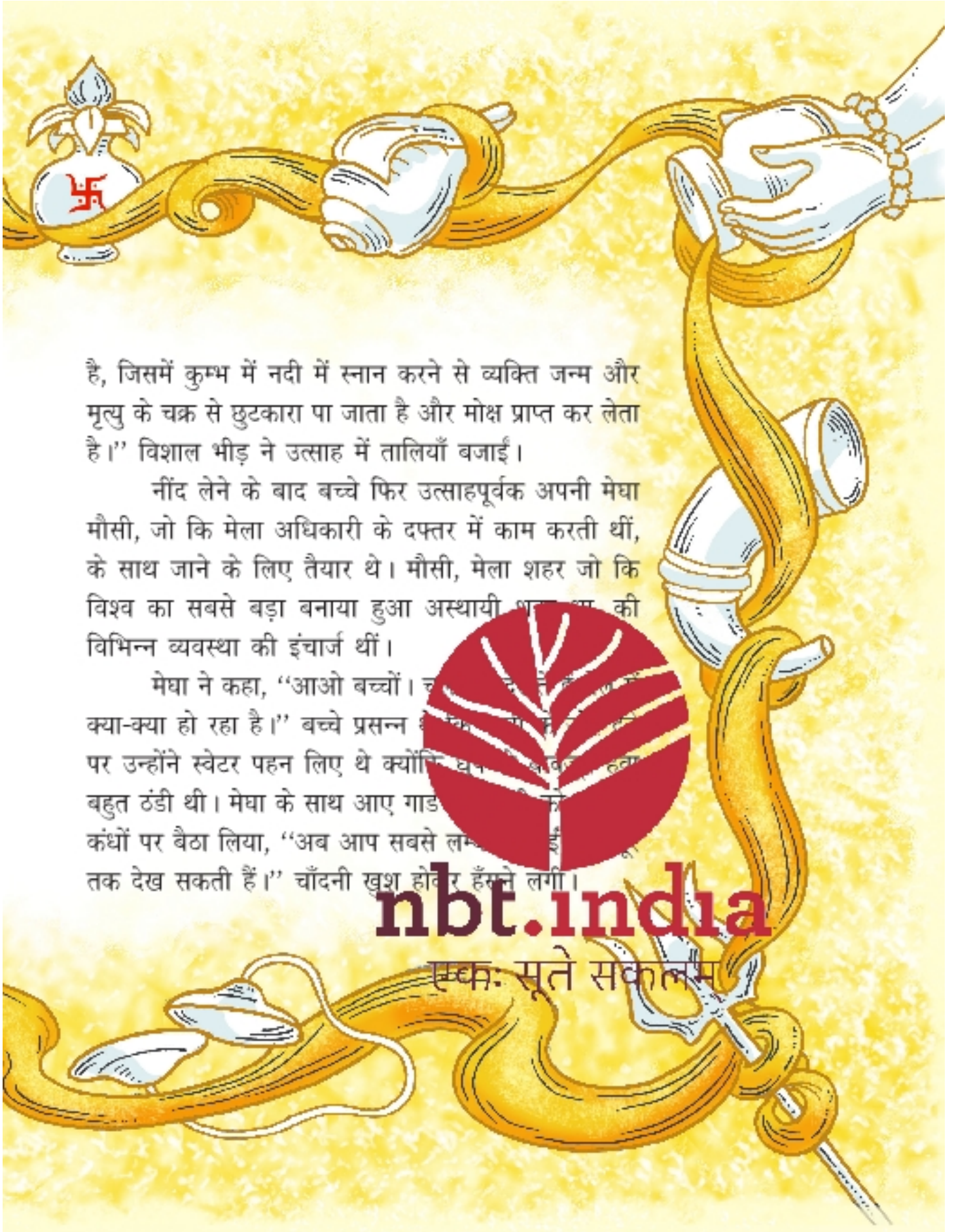
कुम्भ या कलश भी बाहर आया। अमृत जिससे व्यक्ति अमर हो जाता है, उस कलश को पाने के लिए हुई लड़ाई में अमृत की कुछ बूँदें चार स्थानों पर गिरीं। बच्चों इन्हीं चार स्थानों पर कुम्भ मनाया जाता है।”

अब बच्चे अपने टेंट वापस पहुँचने के लिए उत्सुक थे। जहाँ तक नज़र जाती टेंटों की पंक्तियाँ दिख रही थीं। इन टेंटों में 20,000 से अधिक बच्चे लगाए गए थे। तम्बुओं के हवाई दृश्य के पीछे एक बच्चा बोला, “यह तो प्राचीन समय का चित्र है। यह तो प्राचीन शहर।”

एक निश्चयपूर्ण वार्तालाप चल रहा था। हजारों लोग दूरियाँ पार करके आ रहे थे। माइक्रोफोन पर आवाज़ गूँज रही थी। राजन का स्थल सूर्य, चंद्रमा और बृहस्पति के चार राशियों के स्थानों से तय होता है। इन नक्षत्रों से एक अद्भुत लौकिक घटना होती

nbt.india

एक: सूते सक्कलम



है, जिसमें कुम्भ में नदी में स्नान करने से व्यक्ति जन्म और मृत्यु के चक्र से छुटकारा पा जाता है और मोक्ष प्राप्त कर लेता है।” विशाल भीड़ ने उत्साह में तालियाँ बजाईं।

नींद लेने के बाद बच्चे फिर उत्साहपूर्वक अपनी मेघा मौसी, जो कि मेला अधिकारी के दफ्तर में काम करती थीं, के साथ जाने के लिए तैयार थे। मौसी, मेला शहर जो कि विश्व का सबसे बड़ा बनाया हुआ अस्थायी शहर था, की विभिन्न व्यवस्था की इंचार्ज थीं।

मेघा ने कहा, “आओ बच्चों। चलो देखें कि क्या-क्या हो रहा है।” बच्चे प्रसन्न होकर उसके साथ गए पर उन्होंने स्वेटर पहन लिए थे क्योंकि धूप बहुत तेज और बहुत ठंडी थी। मेघा के साथ आए गाड़ियों में बच्चों को कंधों पर बैठा लिया, “अब आप सबसे लम्बा दूरी तक देख सकती हैं।” चाँदनी खुश होकर हँसने लगी।

nbt.india

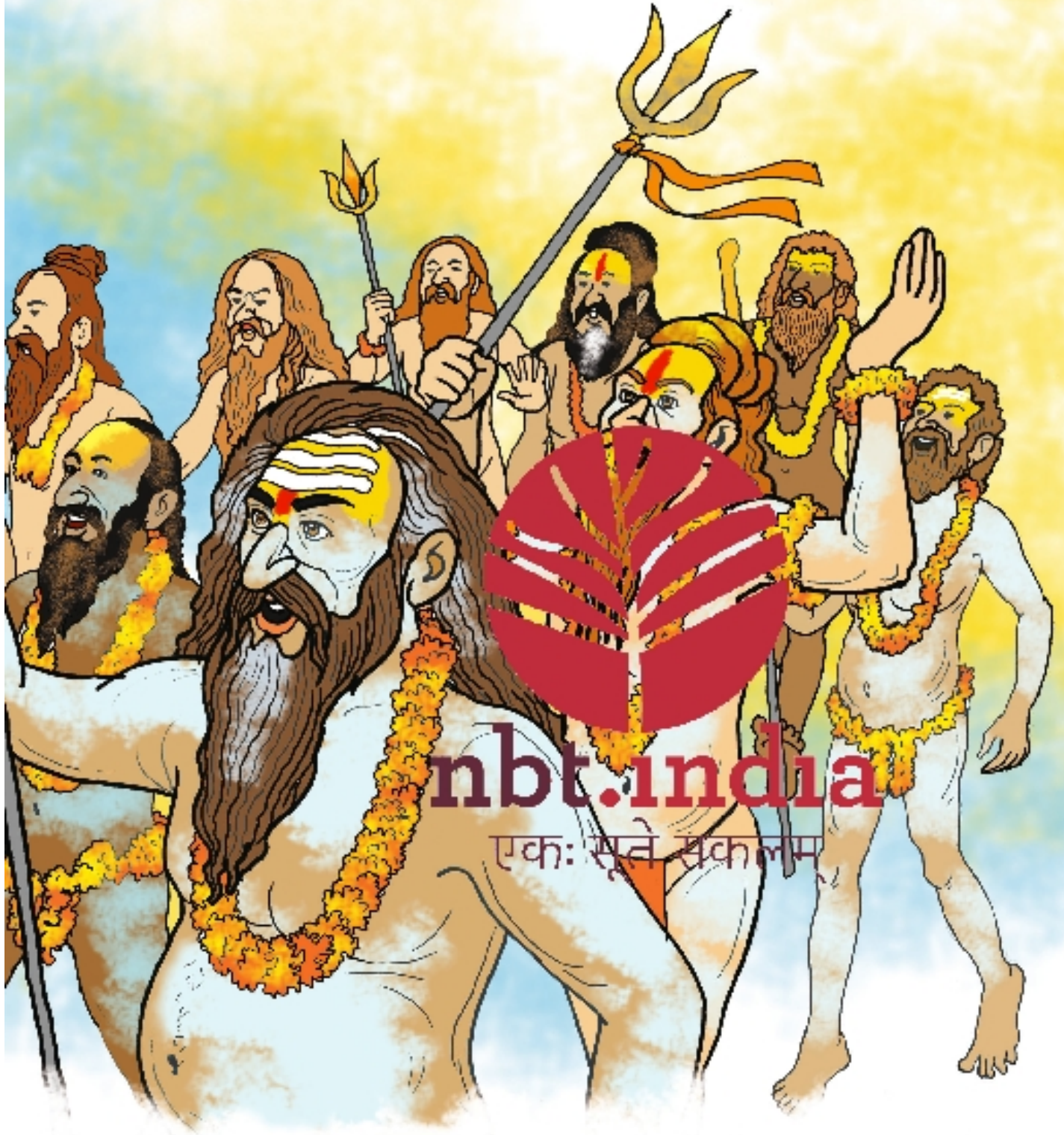
एक: सूते सकलम

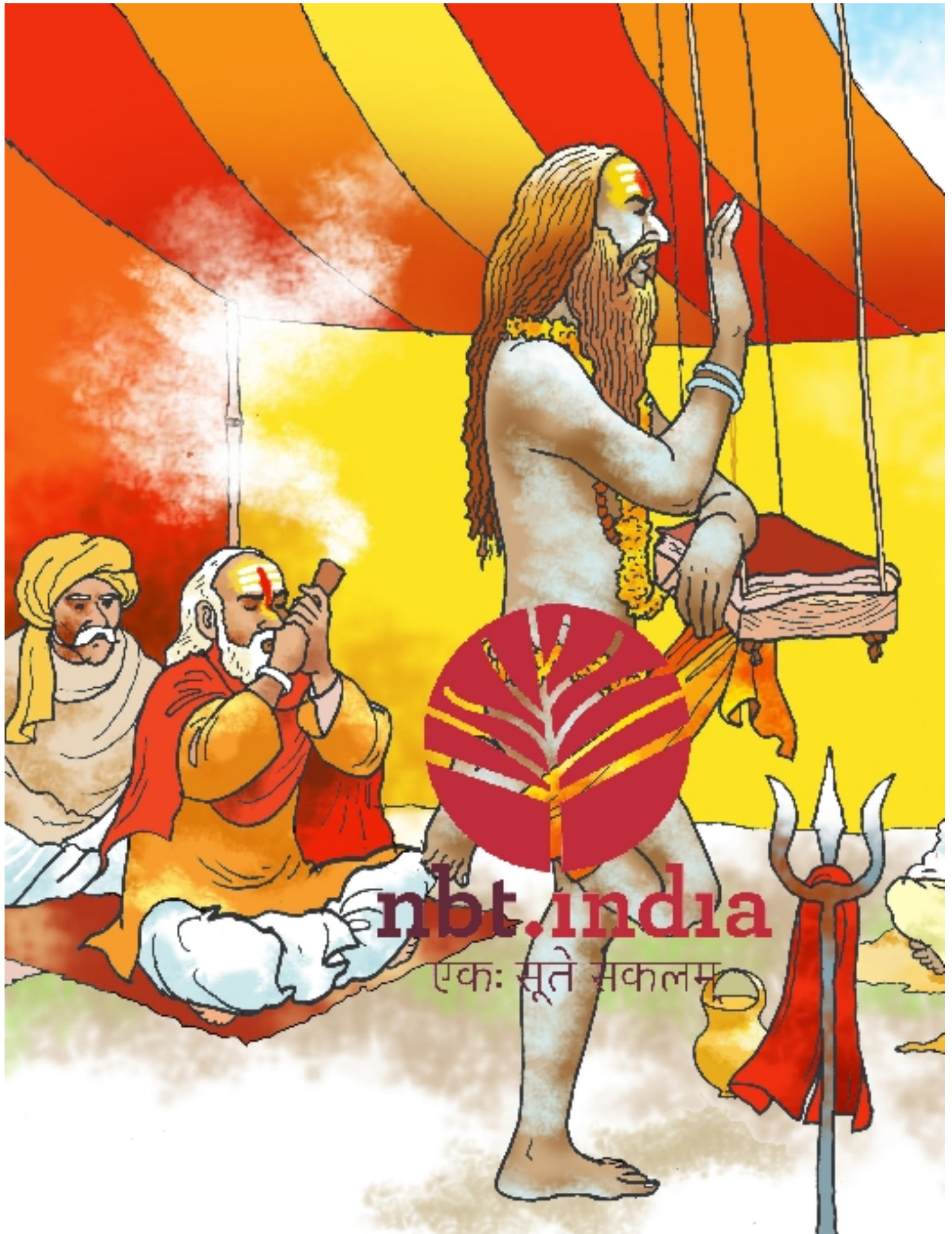
नागा बाबाओं के जुलूस को रास्ता देने के लिए सब लोग मार्ग के किनारे खड़े हो गए थे। कम और ज्यादा उम्र के सभी बाबा निर्वस्त्र थे। माथों पर लम्बे तिलक, गले और कमर में गेंदे की मालाएँ, शरीर पर भस्म मली हुई, वे सब एक-दूसरे को छेड़ रहे थे। सभी बालकों की तरह प्रसन्नचित्त लग रहे थे कि वर्षों से प्रतीक्षित कुम्भ स्नान करने जा रहे थे।



सूरज से रहा न गया बोला, “भौसी! क्या इन्हें सर्दी नहीं लगती?”

“हाँ, लगती है परंतु यह दृढ़ इच्छाशक्ति से उसे स्वीकार कर लेते हैं। मनुष्य का मन इतना शक्तिशाली होता है कि वह असंभव को भी संभव बना देता है, यदि वह वास्तव में चाहे तो।”



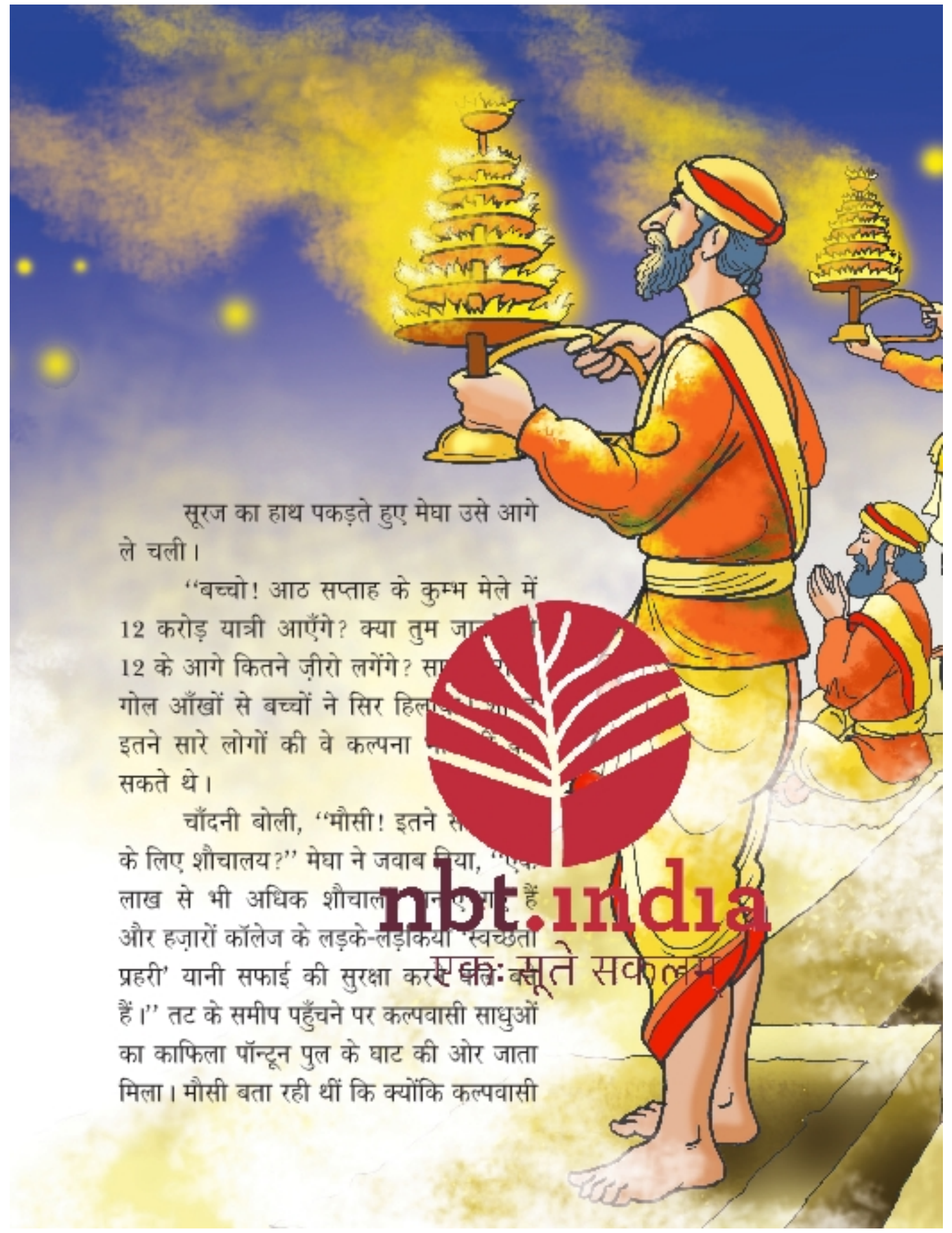


nbt.india

एकः सूते सकलम्

थोड़ा आगे हठ योगियों का अखाड़ा था, ये अपने शरीर से कठोर तपस्या करते हैं। चाँदनी ने अचम्भित होकर देखा, रस्सियों जैसी लम्बी जटाओं के साधु केवल एक पैर पर खड़े थे। उन्होंने दूसरे पैर को मोड़ कर कपड़े की बेल्ट से शरीर से बाँध रखा था। एक अन्य साधु ने एक बाँह उठा रखी थी। उपयोग न करने के कारण वह बाँह बेहद पतली हो गई थी।





सूरज का हाथ पकड़ते हुए मेघा उसे आगे ले चली।

“बच्चो! आठ सप्ताह के कुम्भ मेले में 12 करोड़ यात्री आएँगे? क्या तुम जानते हो 12 के आगे कितने जीरो लगेंगे? सात करोड़ गोल आँखों से बच्चों ने सिर हिलाया था। इतने सारे लोगों की वे कल्पना कर सकते थे।

चाँदनी बोली, “मौसी! इतने सारे लोगों के लिए शौचालय?” मेघा ने जवाब दिया, “एक लाख से भी अधिक शौचालय बनाने पड़े हैं और हजारों कॉलेज के लड़के-लड़कियाँ ‘स्वच्छता प्रहरी’ यानी सफाई की सुरक्षा करने वाली हैं।” तट के समीप पहुँचने पर कल्पवासी साधुओं का काफिला पॉन्टून पुल के घाट की ओर जाता मिला। मौसी बता रही थीं कि क्योंकि कल्पवासी

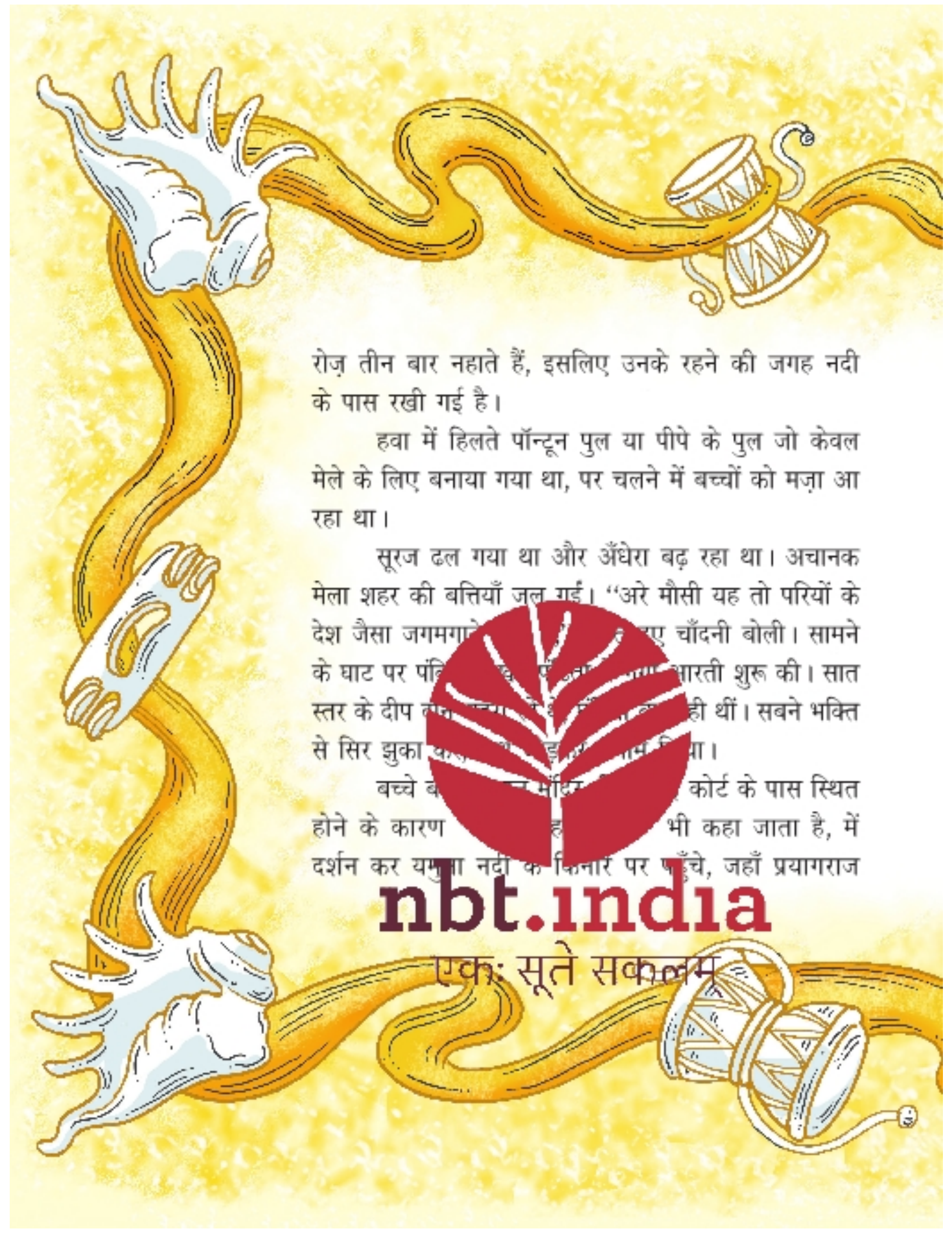
nbt.india

सृष्टि: सृते सफलता



nbt.india

शोकः सूर्ते सकलम्



रोज़ तीन बार नहाते हैं, इसलिए उनके रहने की जगह नदी के पास रखी गई है।

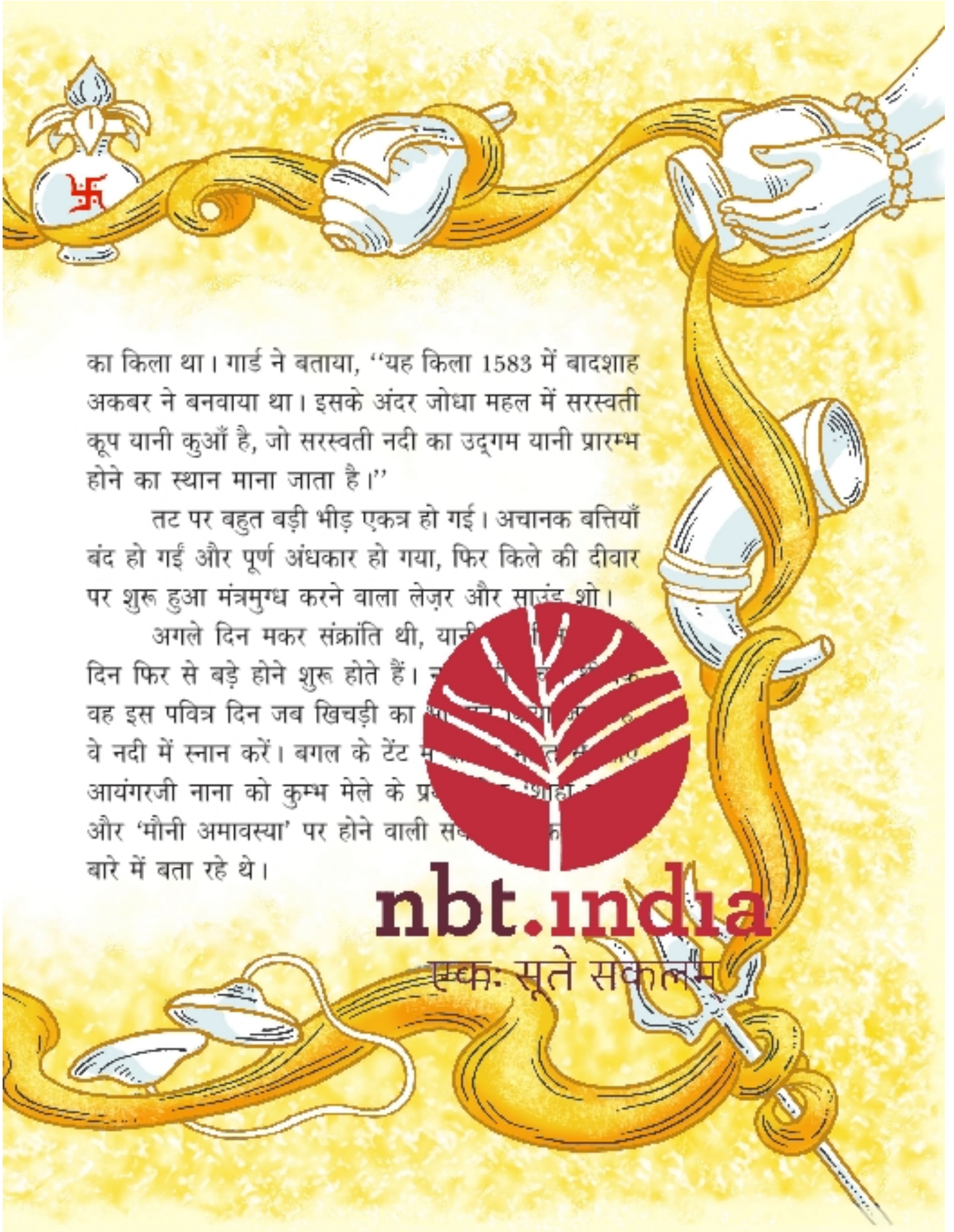
हवा में हिलते पॉन्टून पुल या पीपे के पुल जो केवल मेले के लिए बनाया गया था, पर चलने में बच्चों को मज़ा आ रहा था।

सूरज ढल गया था और अँधेरा बढ़ रहा था। अचानक मेला शहर की बत्तियाँ जल गईं। “अरे मौसी यह तो परियों के देश जैसा जगमगाते हुए चँदनी बोली। सामने के घाट पर पवित्र दीपों का प्रदीपन आरंभ हुआ। भारती शुरु की। सात स्तर के दीप लगे हुए थे। प्रदीपों की लौ ललक रही थी। सबने भक्ति से सिर झुका कर प्रदीपों का आनंद लिया।

बच्चे बड़े-बड़े मंदिरों के आँगन में कोर्ट के पास स्थित होने के कारण प्रदीपों का आनंद भी कहा जाता है, मैं दर्शन कर यमुना नदी के किनारे पर पहुँचे, जहाँ प्रयागराज

nbt.india

एक: सूते सक्कलम



का किला था। गार्ड ने बताया, “यह किला 1583 में बादशाह अकबर ने बनवाया था। इसके अंदर जोधा महल में सरस्वती कूप यानी कुआँ है, जो सरस्वती नदी का उद्गम यानी प्रारम्भ होने का स्थान माना जाता है।”

तट पर बहुत बड़ी भीड़ एकत्र हो गई। अचानक बत्तियाँ बंद हो गईं और पूर्ण अंधकार हो गया, फिर किले की दीवार पर शुरू हुआ मंत्रमुग्ध करने वाला लेज़र और साउंड शो।

अगले दिन मकर संक्रांति थी, यानी नवरात्रि का चौथा दिन फिर से बड़े होने शुरू होते हैं। नवरात्रि के चौथे दिन वह इस पवित्र दिन जब खिचड़ी का पूजन किया जाता है। वे नदी में स्नान करें। बगल के टेंट में मकर संक्रांति का आयंगरजी नाना को कुम्भ मेले के प्रमुख अतिथि के रूप में और ‘मौनी अमावस्या’ पर होने वाली सप्तमि के बारे में बता रहे थे।

nbt.india

एक: सूते सकलम

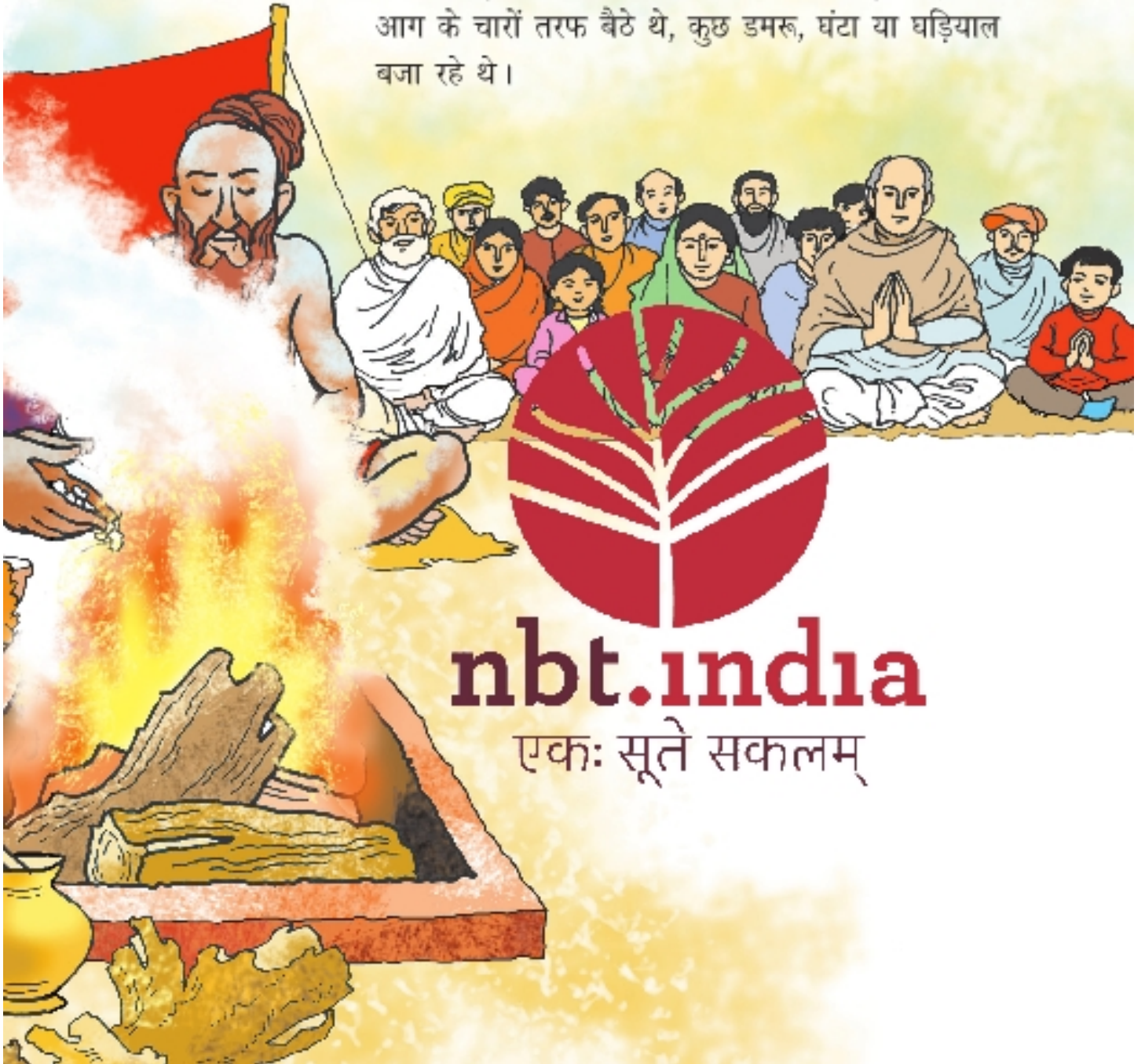


nbt.india

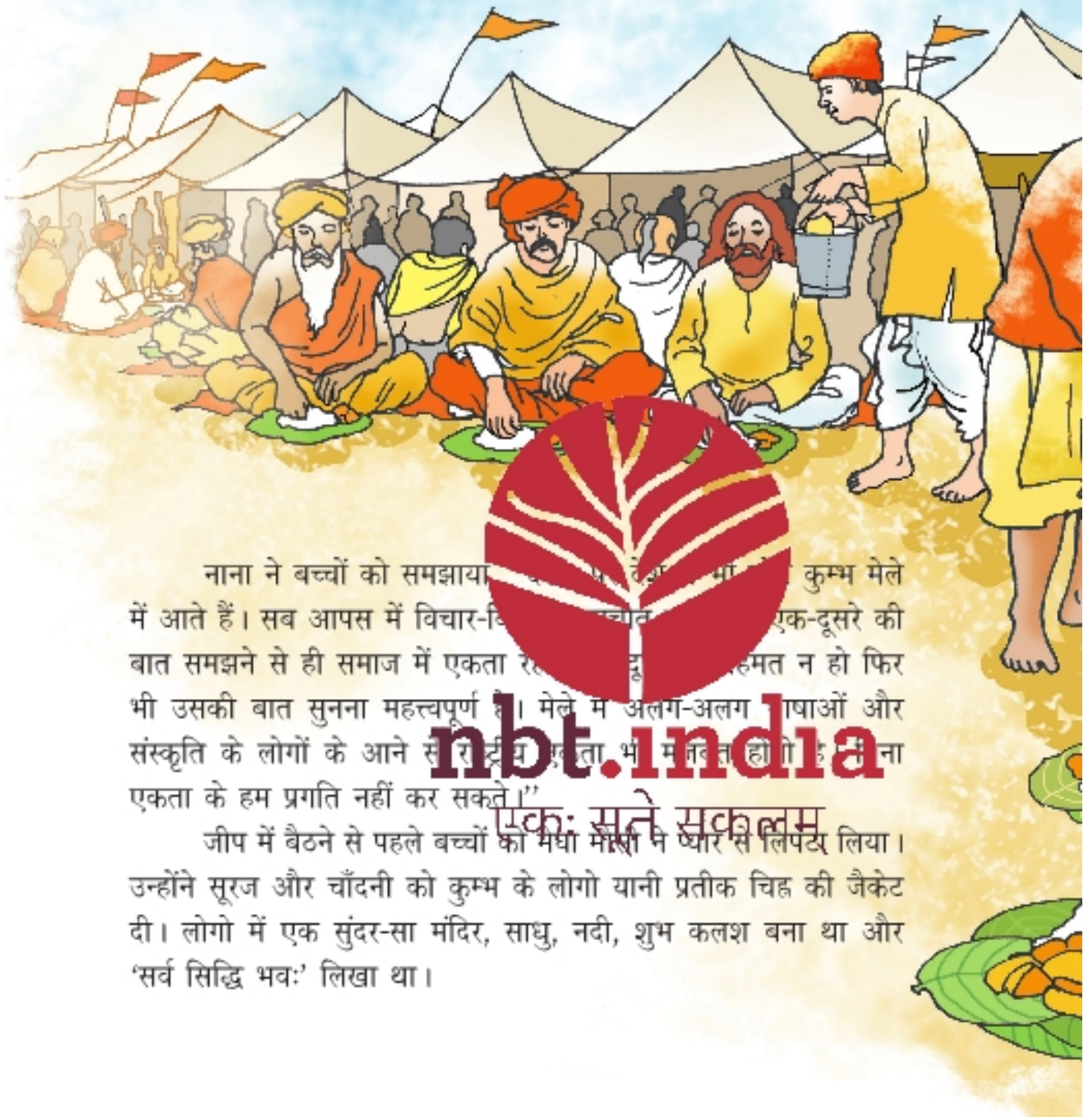
एन.बी.टी. इंडिया

अगली सुबह सब घाट पहुँचे। नदी में तैरती रंग-विरंगी प्लास्टिक की रस्सियों के पीछे ही नहाना था, क्योंकि उनके आगे पानी गहरा था। सबने नदी में खड़े होकर सूर्य भगवान, जिनसे ही जीवन संभव है, को जल अर्पित किया और पूजा की।

घाट पर थोड़ा आगे बड़े से मंडप में बहुत सारे साधु बैठे थे। कुछ मंत्रों का उच्चारण कर रहे थे, कुछ धूनी या आग के चारों तरफ बैठे थे, कुछ डमरू, घंटा या घड़ियाल बजा रहे थे।



एक हिस्से में ज़मीन पर पैंक्तियों में बैठ लोग एक साथ भोजन कर रहे थे, बिना जाति या अमीर-गरीब के भेदभाव के।



नाना ने बच्चों को समझाया कि एक ही कुम्भ मेले में आते हैं। सब आपस में विचार-विचारों में एक-दूसरे की बात समझने से ही समाज में एकता रहती है। मत मत न हो फिर भी उसकी बात सुनना महत्वपूर्ण है। मेले में अलग-अलग भाषाओं और संस्कृति के लोगों के आने से राष्ट्र में एकता भी मजबूत होगी। इतना एकता के हम प्रगति नहीं कर सकते।”

एक: सते सुकलम
जीप में बैठने से पहले बच्चों को मधो मेले में ध्यान से लिपट लिया। उन्होंने सूरज और चाँदनी को कुम्भ के लोगो यानी प्रतीक चिह्न की जैकेट दी। लोगो में एक सुंदर-सा मंदिर, साधु, नदी, शुभ कलश बना था और 'सर्व सिद्धि भवः' लिखा था।



nbt.india

एकः सूते अन्नम



मौसी ने बताया, यह माना जाता है कि कुम्भ यानी कलश जैसा है। इसके अंदर 84 लाख प्रजातियाँ हैं, जिनमें देव, देवी, नारी, मनुष्य, पशु-पक्षी, वृक्ष आदि हैं। यह भी माना जाता है कि ऋषि, मन्त्र और ब्रह्माणादी देवार्ति क्रमशः कलश के मुख, गले या तंग भाग और तलों में और देवियाँ मध्य भाग में हैं।”

जीप मेला शहर को पीछे छोड़ रसिके पर्यटन क्षेत्र सरक जा रही थी। नानी मुस्कराई और बोली, “कुम्भ का संदेश ‘सर्व सिद्धि भवः है यानी सब कुछ संभव है। बच्चो, बड़े सपने देखने, ऊँचे लक्ष्य बनाने, धैर्य के साथ परिश्रम करने से तुम असंभव को भी हासिल कर लोगे।”



nbt.india

एकः सूते सकलम्